

ATELIERS D'EURYTHMIE

QUI EST L'EURYTHMIE ?

Ioana Farcasanu

Née à Bucarest, Ioana est diplômée en 2008 de l'Université Nationale des Arts du Théâtre et du Cinéma de Bucarest (écriture de scénari). Après une formation et une participation au Logos Theater, studio de théâtre pour les arts de la parole et l'art mystériel, sous la direction d'Oswald Gayet, Ioana se forme à l'Eurythmeum CH et en 2021 devient membre des ensembles d'eurythmie Faust et Parsifal du Goetheanum. En 2023, elle participe également à la scène du Goetheanum en tant qu'actrice pour les Drames Mystères (rôle de Maria). Elle devient membre de la troupe du Goetheanum en septembre 2023.



Cet atelier se veut un voyage à travers le monde des sonorités et des mouvements, à la recherche de l'être du plus nouvel art de l'humanité, un voyage en amont, vers la source de notre propre création.

Percevant en mouvement, on ouvrira la porte de la question « **Qui est l'Eurythmie ?** », qui est-elle dans son véritable être ?

Cet atelier s'inscrit dans la continuité de celui du 25 mai.

DEROULEMENT DE L'ATELIER

Notre recherche commence avec une tentative d'approfondissement de la nature des voyelles et des consonnes, et de la façon dont ils s'enchaînent, à travers :

- le poème de Goethe « Règne la paix sur toute crête » (Über Allen Gipfeln ist ruh)
- la nature de la musique, de l'Ethos et Pathos, avec la Prière d'Ernest Bloch jouée au violoncelle

ASPECTS PRATIQUES

Habits souples et chaussons d'eurythmie

Coût de l'atelier : 50 CHF par personne (Thés et café offerts)

Pour une meilleure organisation de cet atelier, merci de vous inscrire **au plus tôt !**

Renseignements et inscriptions :

fr.chapelle@gmail.com

079/445.25.15

Ioana FARCASANU
Eurythmiste / Actrice

Violoncelle
Philippe Strittmatter

22 juin 2025
9h30-12h

FONDATION
PERCEVAL
Grande Salle
1162 Saint-Prex

Organisation

ASSOCIATION
Terre de Ressources Léman